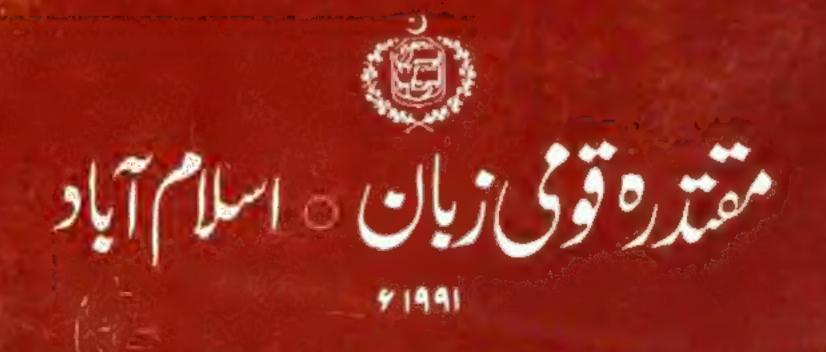
و الشرائم رفاعي



URDU ADAB DIGITAL LIBRARY (BAIG_RAJ)

اُردوادب ڈیجیٹل لائبیریری (بیگ راج)



اُردوادپ ڈیجیٹل لائیریری میں تمام ممبران کوخوش آمدید اُردو ادب کی پی ڈی ایف کتابوں تک یا آسانی رسائی کیلئے جارے واٹس ایپ گروپ اور ٹیلی گرام چینل کو جوائن جارے دائس ایپ گروپ اور ٹیلی گرام چینل کو جوائن کریں۔اور یا آسانی کتابیں سرج اور ڈاؤنلوڈ کریں۔

HTTPs://CHAT.WHATSAPP.COM/FEBURASKEGBIRUFEFECE



TELEGRAM - HTTPS://T.ME/JUST4U92

rtypu://www.facebook.com/albricelal.urdr.yasi

لیں یک بیج لنگ

رجگرمراد آیادی



مقتدره قومی زیان و اسلام آباد

يمفلت تمبراا

طبع اقل من تدوین فی تدوین فرانسی می برنظرز، گوالمندگی، راولپندی. طابع فی تدوین فرانسی می برنظرز، گوالمندگی، راولپندی. ناشر فرانشین، دصدرنشین، دصدرنشین، مقت دره قوی زبان ۱۹ ردی (عزبی، بلیوایریا، ایف ۱۹/۱،اسلام آباد.



بمش لفظ

مشاہبرار دوک ام ہے تا بحل کا ایکسلسلہ شروع کیا گیا تھا جس کے نمت اُردو کے مثانہ ا اہل قام ہے بار ہے ہیں تیگہ معلومات کو جدید تحقیقی انداز میں اختصار کے ساتھ بیش کیا جاتا تھا، مقصد ہے ہتا کہ وہ دانشور حبنوں نے اپنی ساری زندگی اُر دوزبان وا دب کی خدمت کے لیے وقف کیے رکھی ان کی علمی وا دنی خدمات کی تفصیلات بکی ابھو جائیں تاکہ زبان وا دب کی خدمت کے طلبہ مام قاربین اور آئیزہ کام کرنے والے محققین ان سے استفادہ کی مسکسکی ۔

هم سر خوا می این این این کاروی می این این کاروی این این این داد بی این داد بی این داد بی خوا در این کاملی داد بی خدمات کا احاط کیا گیا ہے۔ خدمات کا احاط کیا گیا ہے۔

کوشش کی ہے کو ایسے تمام کما ہجول میں عنوانات اور ذیلی سُرخیوں کی ترتیب
کیساں رہے تاکر پڑھنے والوں کومعلومات کے اکتساب میں آسانی رہے۔
اگرید ہے اس بیش کش کو اپنے مخصوص متفاصد کے بیش نظر پندیدگی کیانگاہ سے
دیکھا جلئے گا۔

ماكر جميل جالبي

مختقر سواحي خاك ورارس مورو ومراواد ومحله لال اع ناريخ ولادت (d & 5 mil 2 1940 p 9 "ماریخ د فات مينرك كمسن وألى كول ورمني مكفئويس إلى ميكن استحان إس أركيك مسلم يونيوري على كراه في 1909ء على والكريث كاعزازى وعرى بيش ك الى سال أقبل كل يرساته سداكيدي انعام د ماكيا -١١١ كي عرصه نجيب آباد سيونسيلي من بطور محافظ دفتر كام كيار دو) کے عرصہ فی این بیجل ایند کمیٹی میں مینکول کے ایجنٹ کے طور پر کام کیا۔ وسى اخبار ترقى " أناد اورين لورى كزي " كى ادارت كى ـ White Sold and the sell of جگرصاحب كي شعر كو في كا آنماز ١١٠- ١٢ سال كامريس موا- يېلى غزل اردو كى بجائے فارى مِي مَكِيّ اس كه بعد والدكي بنهائش پر كچه عرصة بك شعر كوني كاسلسله منقطع رايد-يهلى اردو غزل داغ كوارسال كي واصلاح تده واليس على - ي عرص بعد رام لورجاكم رسارام بوری کے شاگرد ہوئے۔یہ واقعد شدوائد کا ہے۔ رسا کومشکل سے چار پانچ عزیس اصلاح کے بیے بیش کی ہوں گی ۔ جگر کا سلد شاگردی بس بہیں کے ہے۔ الرام من الوام ك لك يمك وحدان الجورى نامى خاتون سے نكاح كياجودوسال بعد انتقال كركتين عبى كا الهين سخت صدم بوا - اسى زملن مي مركز لذره وبنيج اوراصغر ملاقات کی راصغری صعبت میں جگرت می عقا مُدسے تاثب ہوئے اور انہیں کی تحریب پر ال کے

ہ پر دمرست رقاضی عبدالغنی صاحب منگوری کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ کچھ عرصے بعداصغر نے اپنی سال نسیم خانون کا نکاح جگرسے کر دیا۔ ایک متماط اندازے کے مطابق یہ سراالوارہ کے دوران کا دافعہ ہے۔

نکائے بعد بھی عبر کی شراب نوشی وسیائی کا و بی عالم رہا۔ خود اپنا ہوئش نہ تھا اہلیہ کی کیا خبر کا رہی مالے نے کیا خبر کی شراب نوشی طرح محسوس کر لیاکہ ان کی حالت نا قابل اصلاح ہو می ہے تو انہوں نے طلاق ہوگئ ۔
انہوں نے طلاق کے لیے کہا اور سوال کے میں طلاق ہوگئ ۔

گھرادے فارغ ہو کر مبدوستان کے طول وعرض میں گھوستے رہے اور وقت کے ساتھ ساتھ ان کی شہرت آگ کی طرح بھیلتی میں گئی، ساتھ ان کی شہرت آگ کی طرح بھیلتی میں گئی، ساتھ ان کی شرکت کے بغیر سکس نہیں جھاجا آتھا۔ مگر اینا کلام ترزم سے پڑھتے سے اور کو ئی مشاعرہ ان کی شرکت کے بغیر سکس نہیں جھاجا آتھا۔ مگر اینا کلام ترزم سے پڑھتے سے اور سامعین کی جس سامعہ پر کوٹرو سلیسل کی بھلواد کی صورت برص در میں جگرنے جن مقامات پر زیارہ آ مدورفت برص در میں جگرنے جن مقامات پر زیارہ آ مدورفت برص اور انہیں اپنے مستقر کے طور پر انتجاب کیا ہوات میں اختاج گڑھ، بدالوں ، کانبور، گورڈہ، بین لوری ، تکھنو اور بھو بال کو خصوصیت حاصل ہے۔ ان مقامات پر جگہلے اپنی زندگ کی بہترین خزیس کہیں جن وہ سب کچے ہے جے خالص تغزال کا معیار کہا جاسکے ۔

میر میان خزیس کہیں جن وہ سب کچے ہے جے خالص تغزال کا معیار کہا جاسکے ۔

میر صاحب کو عارضہ قلب کی تکھیف سے ورامراض بھی پیدا ہوگئے۔ بہ رستم سے اور امراض بھی پیدا ہوگئے۔ بہ رستم سے جھنے کا نموال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔ بہ رستم سے جھنے کے انتخال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔ بہ رستم سے کھرنے کے انتخال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

کلام جگرے ملتی بی مجموعے
۱۱ کلیاتِ جگر میں مجموعے
۱۱ کلیاتِ جگر میں مرتبہ کرسٹن کانت آزاد کب ڈپو امرتسر غالباً عنوا ہو
دیہ مجموعہ کام روز آنٹی کل کے کمل میں ہے متروک امنسون اورغیر طیوعہ کلام پرشتمل ہے)
۲ میں مجروعہ شعلہ وطور اور آنٹی کل کے کمل میں ہے متروک امنسون اورغیر طیوعہ کلام پرشتمل ہے)
۲ میں مجروز آبادی کی شاعری مرتبہ شکنیا جو ہری ، سمن برکاش ڈامرگلی بئی میں اس میں ایک شابل دورے
دیہ گراتی ہے ایک صفحے برحگر کی غزل گجاتی زم الخط بین نقل کی گئی ہے اور اس کے تفایل دورے

سے راس کا گران رجے) ٣ : منتخب الكلام بنام كلرستة بكرمرآد بادى مرتب امعلوم عتيق الرحمان الد سنرباجران كتب يوك بهويال منداشاعت درج نسي اس من شعلم طور كا انتجاب وما كما ي جرك خطوط مرسمل مجوع ١ : كاتيب عبر مرتب تسكين تركيش عك ايند كو أردو بازارد في (اس مجوعے میں وہ خطوط تال ہیں جو مگرتے تسکین قریشی کو تکھے گئے) ١٢ عكر كي خطوط مرتب واكر محداسلام نظاى يركس لكفتو جولائي ١٩٩٥ و ر اس میں جگر کے ۲۵ خطوط بیں جو انہوں نے مخلف اجاب کو مکھے تھے) ١ ١ مكتوبات مرتبه عنيا احد بدالوتي الجوكيشنان كي السس على كره ه ١٩٩٨ ر اس كتاب مين ٨٢ مشابير كے خطوط ت مل بين صفحه ٥٥ يرمار كا ايك خطاويا كيا ہے) س و عگرنام وجداول ، سرتبه مصطفارای مرحم اشاعت ادب راولیند ی جوری ۱۹۸۱ و ر اس كتاب مين وه خطوط شائل بين جو جگر في ١٩٧٥ م كدوران ايت ١٢٨ احباب كوتم يركي ٥ : عكرنا مع وطدووم) مرتبه مصطف راي مرحوم اشاعت ادب راوليندى دممر ر اس كآب ين كتوب اليم ك تعداد ٢٠٠ ب) ۱ ۱ مكاتيب معامرين مرتبه دور آفريدي ١ اس كتاب كم صغى ٢٢ ير عبر كا ايك خطاج انبول نے مرتب كو ١٩٥٣ وس مكماتها) جگرمرادآبادی مستعلق تحقیقی کام برائے ایم اسے۔ پی ایک ڈی ا: عكر كا ومنى ارتقاد از احتسين خال احرد فاحى د بكران واكر غلام مصطفاخان)

 ا ، بگرمراد آبادی - جیات اورث عری از ڈاکٹر محداسلام مقالہ برائے کی ا بڑے ڈی داردو)
کھفٹو کیو پیورسٹی ۔ اس مقالے پر ۱۹۹۲ عیں پی ا برج کی ڈوگری دی گئی کہ
تفصیل سے ابواہ ہے ، بگر کا جد اور اسس کا ادبی پس منظر جیات بگر۔ بگر کی شخصیت اود کردار
بگر ک شناعری کا جد بہ جید ارتقاء ۔ بگر ک شاعری کے بیعن اہم موضوعات ۔
بگر کا فن ۔ بگر کا مرتبہ ۔

به جگرمراد آبادی _ آبار وافکار و و حصنه) و اکثرا حروفای مقالرائے پی ایج وی (اُددو)
حد جدر آباد دسنده) یونیورسٹی ـ اس مقابے پر ۱۹۱۰ میں پی ایج وی ک وی ک وی ک ی ـ اس کاپیدا
حقہ جوسرت وجیات سے سخل انجن ترق اُدود پاکستان کراچی نے ۱۹۸۹ ء بیں شائع کیا ۔
دومراحیۃ ہو شاعر کے فن کے بارے بی مکتبر شہر پارکراچی نے ۱۹۸۹ ء بیں شائع کیا ۔
قصیل ابواسے ۱ ارتفائے وہن کا جدلیاتی بیس منظر - جگر مزل عرفان و آگی میں - جگر کی شاعری افعاد وادی افعاد وادی شاعری منزل و چھادواد)
اخلاقی معیار - جگر کا تصور سن وعشق - جگر کا فظری گریز - جگر کی شاعری منزل به منزل و چھادواد)
بیری من عرب ایک ہم جوعی جائزہ - جگر اور معاصرین جگر - جگر اور معترضین جگر - جگر کی اصلامیں - فود اینے کام پر - شخص وسٹا عرب حگر کی اصلامیں - آ نشین گئی پر مجگر کی اصلامیں - مجگر مرا دا آبادی شخص وسٹا عرب

عگر کے من اور شخصیت پر مستقل تصابیف كآب كانام معنق / يوكف تاشر الشاعت تبتم نظامی مرحوم نفیس اکیدمی حیدرآباد ر دکن) جؤري ٢١٩٣١ع ا ، جرمراداً باری ١٢ مجر فن اور فضيت شارب رود لوى شامين بيليشرز الداباد 100 1461 6 ٣ ، " ذكرة عكر محمد المعلى خال جامعي (مردم) اردد اكيدي سنده كرايي > 1941 1/1 ١١ يا دگاريگر داكل محداسلام مصنف - يوم ري محد مکفنو مئي ١٩٩٣ و ه د یاد عبک درگا پرت د تاد سلطانیوری معیار ادب پلیکشنز ستبر ۱۹۹۲ و راس كأب مي مصنف نے مكرسے اپن و طاقاتوں كم مشاہدات و تا فرات بيان كيے ہيں ۔ يہ طاقاتیں جو لائی سے اور سے ۱۹۹۰ سے ۱۹۹۰ عے درمیانی ایام میں جگری جائے تیام گوندہ میں بولی) ۱۹ ، جگر کی غزلیدت عری اشفاق علی خان مجلسی ادب و ثقافت علی گراه ۱۹۹۳ ۶ دیات ب جگری دفات کے بعد شائع ہوئی اول ا آخران کے اسے ی معاندانہ کاوش کی مظہرہے۔ مصنف نے اپی تمام ترصلاحیتوں کو عبر کے معائب شعری اچاکر کرنے پرحرت کیا ہے) ١ نگارت ب جگر د اکثر محداسدام مصنف خانظای رئیس مکفوی چیدا کرشانع کی - می ۱۹۷۵ و (یہ کاب مگر کے مجے ہوسے مفایان دیا چوں اور مقدموں پر ستی ہے) ٨ ، آيندسكند سراج الحق قرم ادآبادى تاج بن قر كامن ولهم ادآباد اكست ١٩٤٩ ع ۱۹ بیاد مجر مصطفارای مروم اشاعتِ ادب را دلیندی جون ۱۹۸۱ ۲ ر اس كتاب كى تمام تظيين مكرموادا بادى محصور نظم كوشعواد كا نذران عقيدت مين) (يه كتاب مجر مع متعلق تين ارباب علم فن احسان احمد ، يرونيسر رستيدا حدصد بقي اور آل احد ممرور ك مفاین پرشمل ہے) ال ١ بقول مجر مصطفاراي مروم اشاعت ادب را وليندى ر اس كتاب مي عكرى متعدد تحريرول مي سے شعر وادب، اخلاق وكردار ا ورجيات وكا منات كے بارے بیں ا قتامات دیے گے ہیں) ١١٤ عكر مراداً بارى و مندوستاني اوب يحمعان فاكر صنياء الدين الضارى مسامية اكادى يُ ديل ١٩٨٢ و

۱۱: باقیات گر مصطفی را بی مرحوم اشاعت ادب را دلیندی جوری ۱۹۸۸ء کر یہ مجود ان سنشراشعاریر منبی جو مخلف ذرائع سے جن کیے گئے ہیں)

عمر پرمطبوعہ مضا میں واراء پرمشہ لی محبو عے

ا: جگر معاصری د مخلصین کی نظریں ڈاکڑ محداسلام مصنف نے مزاز توی پرسی کھنویں جیسوا کرشائع کیا

ذر ۱۹۱۹ میں مطالعہ مع انتخاب کلام مرتب ضامن علی خال ذوق د ہوی ربیر ج انسٹیو لے نئی دبل

فمرست مضامين

جگر میری نظریس يرونيسررمسيدا جدصدلفي مگرمزاداً با دی د دیاچ" آتش کل") آل احدرسرور جرم ادآبادی جاب ماک دام جگرمراد آبادی د یاران میکده ، عسل سردار حعفری جرمرادآبادی علی جواد زیری مرصاص ل - الفاري ولأاكرا تأراحد فاردتي عكرمرا دآبادي رتيس المتغزيين مكرمرادة بادى الأتب الور ت بد احد دباوی چرمراد آبادی مشوكت بمانوي مكر كامزاج مكر عديرى يبلى طامات مرمرادآبادى جگرکا کردار محتوديسسلىخان جأمعى

واكر محواسان جگرمعاصرين و مخلصين كي نظريش واكر محداسلام جگر کے خطوط مختلف احباب کے نام تسكين ترث مگرمراد آبادی عگر مراد آبادی ضامن علی خان ضامن مرا در ماد مخقرا بتخاب كلام حبكر جگرمراد آبادی م ١ بگر اوراس ك شاعرى مرتبه - انورعارف كمتيه احول كرايي اس كتاب من صغم عدا ما وي جكر ك خطوط ك نقول من صفح مهديد" ا ١٠٠٠ ال جكريات" ك عنوان سے جگر كے كلام كا انتماب د باكيا ہے جے محشر بدايونى نے مرتب كيا ہے۔ الترست مضالين حكرمراد أبادي عکس تحربر جگر مراد آبادی نقول حد مسدمياك مدوى نو واردت عر د اکر عبدالحق ۲، مگرمراداً بادی خواجه احمد فادوفي ۱۳ یا و چگر ترى باد كا عالم داشد احدصدنقي مزل كاشاعر آل احدمرور مجكر اور ال كا فن شاعرى سبية وفارعظيم م، نغے ک موت ميداعشام ين ٨٠ عرصاحب شاید احد دیلوی مقدمه داغ جكر مزرا احسان احد ما زات انورعارت الله شعكه طور ت ومعين الدين شدوي مولوی سعیدا حداکرآیادی ١١: عركا عزل يراحسان

مجنول كور كهيوري واكثر عى الدين زور مسحاد ظهير واكره عبادت برملوى ثواج احدعاس آ فاشورش كاشميري محرق ناتحاس مالک رام جوسس ملح أباري 6/2/1/3 شوكت تحانوي ابرايسم جليس علی جو او تریدی تعراشه فاك عزيز بجيركا شيرى محمو بال مثل ديتس ابروبوى رفيق خاور كوثرجا مرايدي محدرها فرجمي محلي محشيري لال واكر والمشجاعت على سنديلوي عرمش حسياني

۱۱۳ مگرمرادآبادی الما و حضرت محرمراد آبادي ه و مراكب عظيم فزل كو ١١ ١ عكر اور جذبه عشق ١١٠ خلدآ إدس مكريه انترويو ١١ مگرمراد آبادي ١١٠ حزب مجر ٠٠٠٠ جگرمرادآبادي ١١ ، ايك اورسائتي يحمد كيا ١٢٢ مرا تعتورمش ۱۲۱ و مجولی بسری یادیوا ۲۲۰ جگر کی مزل ١١٥ عكر- ايك تاثر 191 % . 14 ١٧٠ جراكا فِن غزل ١٢٨ و حضرت مجر ١١٥ أيك عظيم انسان ١١٠ نغرب أورصدانيين ا ۱ و اواد موسشيار ١٣٢ ايم معلم اخلاق ۳۳ ، زين منري مين کن ٣٧ ، جگرتها ن عبد ۴۵، جگر- زال آارات

ڈاکر وجیعا ختر

۲۹ و أتشِ كل كاشاعر

حها زك راه مصحقيقت يم ينيخ والاشاعر عكم عبدالقوى دريا باوى مبق جگر محدادنس خالري 1 MA مجرك انفراديت الإكاكوروى . **1**9 مگر- شخصیت واكرا أنبآب احدصدلتي 1 % یادول کے ویے 1 (7) نا آب کا بیوری بكركا لب وليحد s pty تلميرا محدصدلقي مرمراد آبادى تنكيد اختر 1 194 جگرکی مجوبرست ایک ملاقات 1 1/1/ محرطكم فيرور آبادي مكرماوب سي الرويو : 10 اتورعارت اميد دُ يا يُوي ۲۷ م میار دن بیماررایش مام ، مى يد يى بالركودي ميعر مرادآ بادى אוא ו וצייש נו לל שם מע נו אל יכן יים بشيرفاروق ۱۹۹ میرا کام میری نظریس جرمرادا بإدى جن كما بول من جگر كاسوالحي خاكه شا مل ہے ا : صاحب محدمتیل ا واره فرو خ اُرُدو لا پور +1100 ۱ ، ياد كار زانه بي يه لوگ سيد محدان برت اه تيم ختر ت و مزل و ندا مناج بهاريد مالها ١١٩١٠ كت احل كراجي ۳ ، چرک شورش کاشیری بمؤزى الإجام كمتيه نيادوركراجي ۱۹ ، محتمین گویر شاید احدد بلوی 2/944 ه و وصورتي الني الك رام كتبرجامع لمثيث وفي فروسك م 1944 آل ياكستان الجوكينل كانغرس كابي ۲ ، مایی و راه تما سیدالطات عی بریوی P 1948 تيسى مركز يمواج دود كراجي ١١ عظمتِ رفت صياد الديناوال ٣٠ رجيلاتي ١٩٩١ و ٨ ، بم نفسان رفت برونيسريشيداحدصدلتي آينه ادسب المهور 11440

۱۰ و چند تصویر تیال مرتنبث بيم اختر كمتبذت براه وأردو بازار بولت ١٩٧٩ ١١ ، يران يراع سيدالوالحن مدوى مجلس نشرايت اسلام وملى راجي > 19 4 0 ١١٢ يعد يادي خواجر مل احد اردو اكدي سده 11944 ۱۱۳ مال يمال تظرصدنعي أردواكيدي سنده كراجي 11949 ۱۹۸۰ و چند نا قابل فراموش تخصیات منتی عبدا لرحمان عالمی اداره ۱ شا مدت اسلام جلیک عمان ۱۹۸۰ و ١١٠ يا درونكال رحصه دوم) مامرانفا درى مرتبه طالب ياسمى البدر يسلى كيش لا مور وري ١٩٨٩ م محرمرور ادباره ادبیات نو لابور سالداشاعت درج نبین ۱۱۴ شخصیات سنقبری کتب میں خوالے ناشر نناه ایند کینی آگره ۱۹۴۲ نام كناب مصنّف/مولّف 1 1 لقد و لفطرا و رونيسر جاندس فا دري ۲ ، تنقیدی اشامیه د در کرصفیدال الدمردر علم اليوكيشنل برنسي على كراه 21464 ١٣ شي اوريدك يراغ أل احد سرور حانی بلشک إوس كاب محرومی 11984 / (و کرصفی ۲ بس - ۱۳۲۳) ۲ ، روایت اوربغاوت ز وکرصفی ۱۹۱) احتشام مین اداره اشاعت اردوجید آباد ک مستبر ۱۹۱ م ۵ ، اُردو غزل گوئی د د کرصفی ۲۹ ، فراق گورکھیوی ۱ دارہ فروع اُردو لامور 11900 ۲ ، تنقیدی بجزید دیگر کا ذکرهفی ۱۸۱) و اکثر عبادت بربیوی اردو دنیا کراچی 115 00611 عه جديدغزل رستيدا حدصد رلقي ملم يونيورستي على كراه و ١٩٥٥ و (صفيرا، ١٨٠١، ٢٠ ١٥٠ اور ٢٠ ير د كري) ١٨ و تقط و نظر و حكر كا ذكر صفي ١٠٩ تا ١١٨ عدالمغنى كتاب منزل يشد وبيار) + 1940 و ، دورحاعز اورغزل گونی داکر عندلیب شادانی شیخ نماام علی اید سنز الابور (اشاعت دوم) ۱۹۸۲ و درحاعز اور عنول گونی شاعت دوم) ۲۸۲ اور ۲۸۲ تا ۲۸۳ مگرکی شاعری پرمخلف عنوانات كے تحت اعز اضات و مباحث ہيں } عنوانات مے محت اعتراصات و مباحث این) ۱۱۰۱ باترات و آحص ان رمگرے ایسے میں ایک صفون شامل ہے) نظیرصد لیتی شعبہ تحقیق واشاعت مرتبعالیہ حاکم دیم ر۱۹۹۲ء

الله شاعری اورشاعری کی تنقید از اکر عبادت برایوی اردو دنیا کراجی ايل ۱۹۹۵ (جگر کے بارے بیل مجی دومفا میں ہیں) ١١١ باذيانت رصفي ١٩ پرمخقرد كرم) منتى تبتم كمتيحيا حيدرآ باد دكن و ۱۱۰ شعرا درغزل مجنون گورکھیوری کمتبد دانیال کراچی +1444 وصفى ١٢٠ ١٢٥ ١٢٥ ١٢١ ير دكر ي ١١٥، نئ نسل نئ عزل دصفيه الايردكرم) ستين سيته شعبه أردوسيفيه كالمج مجويال جورى ١١٩٤٣ 1940 و تحرير وتحليل ساغرميدى الرير ديش اكيدي مكفتوك تعاون سے ننائع كا كئ ومم 1940 (اس میں جگر کے متعلق دومضامین ہیں) 114 نقش إئے رنگ رنگ ورشدا حرصدلقی مرتبہ نظرصدلقی کاروال اوب شال (متعدد مقامات بر مگر کا ذکرے) ١٠١٠ وي جائزے سعادت على صديقي شعبد أردوء بهاتنا كا برحى ، در كرى كا مى سنجل يوجي (صفيه ۱۵۲۵ ماريشفرن) جولائی ۱۹۴۹ر ١٨ و انكار واقدار طيب عناني بهار أردو البدي يمنه (صغی ۱۱۱ تا ۱۲۹ جگریرمصمون) ۱۹ ماله و ما علیه نیاز نتیوری بسلسلیمطبوعات اجنام نگار مکمنو - سن اشاعت درج نبین . و دُكرصفي على مهروه الله الله الما ١٠١٠ ادر ١٠١٠ ادر ١٠١٠) تذكرول مين ذكر في المرافي الم ١، ١ر دوغزل ك مختصر تاريخ في اكمر محداسلام (چگر کا تذکره صفحه ۱۹۰ تا ۱۹۰) ٢ و چند شعرائے اردو نخریر وتصویرے آئے ہی دحقہ اقل) اسماء رفوت جامعہ ملیہ وہلی 219AP (حكرك تصورصفحه ١١١١ يد) باغ منو نيا كادُن مكفرُ م ، تذرهٔ شعلے ازیروسش دحلداول) عرفال عیاس (حَكُر كا وكرصفحه ١١٥ "ما ١٢٠)

ہ ، چراغ شہر جگرے تمر قدیرارم ارم پہلی کیشنر بارہ دری مرادا باو ماری اشاعت دو ہنیں ر بگر کا دکرصنوی ۱۳ مرم) متصرف علمی و اوبی تاریخ و لعد کی کما پول بس جگر کا حواله و مذکره ۱۱ جدید اردوشاعری عبدالقادرمردی کتب خانه عزیزیه حیدرا باد درکن، می ۱۹۳۹ و ر جگر کا ذکر صنی ۱۰۰۰ تا ۲۰۹) ٢ ١ اردوادب جاكم على كعد فاكر مية عبدالله اردد اكيدي پنجاب لامور أوم ١٩٢١ ١ د مگر ۱۷ د کرصتی ۱۲ ، ۱۹۵) ۱۱۰ شعرالبند دحقه اوّل) مولانا عبدالسلام ندوی مبلیع معارف: اعظم گروی ۲ ، غزل اورمطالعه فزل دُ اكره عبادت بريلوى الجن ترتى اردو ياكتان كواجي 1900 ۵ ، جديدت وي داكر مادت براوي ارود دنيا كرايي F 1441 ١١١١ اردوك كلاسيكى شعاد ايم جبيب خان المربن يك يأوس على كرام اكتوبر 1941 ر جگر کا ذکرصنی و ۱۳۵۰ و میدسن) ١٠ كغنوك دبتان ت من أكر إوالنيث صديقي الدواكدي منده كراي وبليع الى مهاواد ۸ ، الاوث عرى - سياسى وسما في بس منظر المراكم فعاد جسين أوالفقار جامعه ينجاب لابهود الم ١٩٩٩ ه و، الدواوب في اكر مبيد عيدالله كتبه خيا بان ادب لامور منجر ١٩٧٠ م (۱۸۵۸ تا ۱۹۹۹) (چگر کا ذکر صفحه ۱۸۵۸ تا ۱۲۱۱) ۱۰ ، اردوادب اورامسلام میمرونسیر دارون الرمشید، اسلامی بیلی کیشنز المید دساله نوم ۱۹۹۹ و (جگر کا ذکر صغیر ۱۹۹۹ "نا ۱۲ م) ال جديد أردواد بيات مرتب داكر الوالليث صديقي فيروز سنر للثية كواجي جر کی تین مزایس شارل ہیں ۔ ۱۱۷ عاريخ ا د بيات مسلمانان ياكستان دسند گروپ كيشن سيرفياض محود پنجاب يونورسي لا مور فروري ۱۹۴۷ و (دُكرمعلى عام ا يا الما) (دسوي جلد)

۱۳ : شعوروشاعری محد باقرشمس محمنری وارالتصنیف کراجی 7 1940 Ülé ١ ذكرصفيه ١٠ تا ١١) ١١٨ بها مي العص شاعر مرتب برونيسر محدجيات خان الميال اورجهم اخترسيال نذرسنر لا بور اكست ١٩٤٩ (و ترسعی ۱۹ ما ۱۴) ۱۵ و بسل سعیدی شخص اورت عرب سرتبین گویال مثل ایخورسعیدی ایریم کویال مثل انیشنل اکیدی ی دیلی تمرا^{ده ۱۹} ۱۹ (مثر ما ذكر صنى ١٠ ١١١١١) ١١٠ تاريخ ادب أردو و داكر مكرمسن اخر شيخ حيد الدين يونيوسي بم البيني أماركلي لابور ١٩٠٩ م ١١٠ اردو ادب كي تركيس واكر افررسديد الجن ترقى اردو كراجي PIRAM (توکرصفی ۲۰۹) ۱۱۸ ترتی بندادب سردار معیفری مکتبهٔ پاکستان انارکلی لا بور F 1904 (id. jung) 19 اردوغزل مع انتخاب و اكر يوسف مين خان كيته رزاتي كراجي م (111 2000) المحرمزي كتب ميں جگر كا تذكرہ

- Twentieth century Urdu Literature by Muhammad Sadiq M.A. Ph D. Formerly Chairman, Department of Urdu and English, Government College Lahore, Principal Dayal Singh College, Lahore.
- Glimpse of Urdu Literature by N.S. Gore Kar, Professor of Urdu, Persian and Islamic Culture, St. XAVIERIS College Bombay.

	ضا کن	ً باد ی <i>پرمطبوعهم</i>	م حضرت عبگرمرا د آ
الماه وسال		مصنف	عثوال
الست تا اكتوبه مدوا دا جگرنبر،	فارال کرایی	جعفرت ه ميملواري	١١ مگرے بہلی ملاقات
4	1,	. 1	۱ ۱ جگرمرا دآبادی میرے آستے م
h	4		۴ ، جگر بحیث بنداور انسان
"	Ŀ	1,0	٢ ، بهلاشعلهٔ طورا در تبيب كان
71			۵ ۱ جگر اور عصری رجی مات
4		1	۲ ، جگرمران بادی کی شاعوانه عن
11		_	مه، حضرت جگر سراد آبادی
11		A.	۱۸ م جریرے بزرگ
4			۹ ا چگراورعمرمدبدحفرت
ا تومیر ۱۹۹۰ ع		1 /4 .	١٠ يادرنسال د جروم)
٠ ١٩٩٥ ١١٩١		F	۱۱، جگر کی غزلیدات عری بهاره
ستير ١٩٢٥ د	H	الام - مسمس سريزمان	۱۱۰ عگرمرادآبادی کافاری
१ १९५५ ही छन्न			۱۱۳ جگر کانگیون گاستان میشد د
			۱۹ ، جگرمرادآبادی- نن ، شخص
11949 613			۱۵ ، جگرمرادآ بادی میمات ادرت
ستمير ١٩٨٣ ٢	7.4	And the second s	۱۷ • چگرېزيان انور
مشمر ۱۹۸۴ ۶	"	.00	۱۱۰ جگر کی شاعری ۔ منزل ب
ستبر ۱۹۸۴ و			۱۸ ، جگرے میں کئی طاہوں
> 1949 "	1/		۱۹ و چگر کی شاعری منزل برمنزل
*		ب ۱۶ ۱۶ حراهموره ی امدرانگانی	۰۰ ، مجگر کی شاعری ۰ منزل به منز ۱۲ ، مجگر کاایک شعر
جرلانی ۱۹۵۵ م	11	السارسان	الأنا جلرا اليب سفر

5194H OS	١٧١ بشيروراتي عمر القادري فاران كراجي
ستير ١٩٩١ -	١٢٠ غزل كامحافظم معين زنفي "
حورى ١٩١١ و	، عگرا کے خلی شخصیت شریف رزی جام نوکا جی و حکر نبر ،
H	عگری ت عری محرین ا
"	عبر کا تصور حمن وعش ۱ حمر زفاعی ۱۰۰
//	آه جگر مراد آبادی سیده اخر "
4	جگر اور اس کی شاعری مدرس صدیقی "
11	مُكْرِكُا ذُبِي ارتقاد محراحد صديقي عليك "
H	عگر ایک انسان ادیب سیمارنیوری "
"	معکو سے سیاں جی تحریر و ترقیب شریف رزی "
H	رحت از اب صادقت شنیده جگرمراد آبادی "
A	بهاگ مسافر بیماگ د گیت ، مجرمرا دا بادی بر ا
جولائي ١٩٤١م	تخبیلات مگر محدا محدصدیقی "
× 1944 -	حصرت عگر کاجد به احمات ادیب سهار میوری ه
فروری ۱۹۹۳ و	جذباتِ مگر محدا حدصدلقی "
7 199p 637.	جگری نظر نگاری محد احدصریقی م
اكتوبر ١٩٤٢ و	جگری شخصیت و کردار دار داکشی اسلام جام نو کرایی
دسمر ۱۱۹۱۵	عزت مگرمرم
7 1944 GJ.	مجرايك مطالعه جاويدا قبال بوسف م
اکویر ۱۹۹۰ و	جُرْرَادة بادی مستندای مربقی جائز ه کراچی
F144- "	غزل الهماك اوروصنعدلى ك آبرو- افضل صدلقي
وسمير ١٩٩٠ ٠	مرك يطيف فرن بلوى "
جوري-ايري ١٩٥٩م	عركاتصوف واكر اعدرناعي سدماي اردوكرايي

برلائ وعواد	مدای اردو کرایی	اكرة احدر فاعي	ا تی ہیں منظروں کھ	شاعرى كادا قع	عکرکی
اكتوم ٩ ١٩٥٥	"	"	(4) 4	10	11
> 1940 1519	#		199 11		
AUD OIPE	N				
حيورك شدوا و	*	44		در معامرین مگا جگریات جگریات	مگر اه
يولائن ٨١٩١٨	41	4	اخلاق معيار	ر کی شاعری کا	(1)
			ي وعشق	أركا تصورحس	(ii)
			= 33	جگر کا نظریہ	citto
الكوبر ١٩٤٠ و	ما منامه نگارش كزيي	زيراز ايذير	تعزيتي مح	ب غزل ہوگیا	آفآء
//	"				
11	11	بالصديقي	فاكابرو انف	بمأكّ ومنع دارا	غزلكا
//	يلوى 11	شجا حت على سن	وه کی فوش ہے۔	یے رہ گئی تھی سو	اكدشج
"	יולטובקע וו	مرصولتي مامك راه	ررائیں) رسٹیداء	الفراديت رحيا	مگر ک
	مدير خارجيدرآباد كوي و				
PHPLA	كا منامة كالح كراجي	ما عی	12 13/13	لقبون	16/2
اكتوبر -١٩٧١ع	نابنامداً نكارٌ كابي		جوس ملح آباد	وب مگر	5-4
+ 194. Est	مما يه دنيا" كراچي		A	ے ایک حالیہ ا	جارما س
لائي مشتمر ١٩٤٢ و	سه ماسي العام كراجي جوا	-	جليل قدوائي		مجر لخنت م
وومير ١٩٧٢ م	ا اکتیم		N	۴	11
> 1944 2 3660	sise "		4	۳	*
1194F 48.4	ايريل		*	۲	*
استير ١٩٩٣ و	الا جولائي		4	۵	#

		العلم كراجي	سد ماری	جديل قدوائي	ت ۹	عجر نخت مستى
2 l 14 (*	بوری ارج	, ,			4	11
ን ፣ ተዛሮ	يريل ، جون	,,		7/	^	"
2 1940	ولائي ستبر	. *		وأكثر محداسلام		جكراكا فن
7 1944	اكور دمير	4	لهجاوري	شاعر مراوى اببرالدين خاا	ياد گار آل آنڈيا	LIV 11980
* 194A	فبوری ارج			امشتياق طالب		-
7 (94¥	الخداديم	"	- (نات أد اكر مجراسلام		-
\$ 1441	أومير	رساني "كرايي		مامر القادرى		
7.7541	ار پی	11		واكر عابد على خان		عگر کی باتیم
1 1944	216					_
7 194-	12	رطنوح أفكار كراجي	بابتام	سببد تحد يأفرهمس		/
7 194-	100	مدرد صحت كراچي	ابنام	داكر فواسم	عقائد	جگر کے خریسی
1 194-	<i>ن ج</i>	بحثكار" كراجي	المثامة	وْ اكْرْ ياونس حسىنى	G.	جگرمرا دآباه
1 194-	-			شيهتاكر	رانسان	مگر بحثیت
	سالمامرطده.	. چراغ راه کراچی	اینام	30 A 20	4	جارئ تغزل
	شماره ۱۲۲۱ م.	11	11	محدد عسل خال جامعي	ب	جگر صاد
	"	4	4	فضل جداريم فضل	ظريين	حگر میری ن
	"	11	4	محدد على خال جامعي		وارا لكيمنا
#		11		كتوبات جكر جام محوده		جريات
	4	A		المرا تفادري	ن كاليك روب	جگری زند
219q# #	ادرح			این فرید	. جگرموادا یادی	- /
	شماره	*	4	مسبيتره انحتر	ری	
PITHE	فروري	4	de	اميذة متنبي	دي	عكرموادآيا

	1	14	
غالبًا اكتوبر ١٩٤٤ و			جكرك شاعوان مرتب كالعيم
حول ۱۹49 د	رر فكروضال كافي	و اکو بخدامسان م	عگر کے سے نوشی
119414 1551	// 4	شا پدعشقی	مكراوران كامزاج شعر
اكتوب ١٩٤٩ ع	H H	باب داكر محداسلام	جگرے ترکی سکونٹ کے اب
سانگره نمبر ۱۹۴۰ م	یم تعلم محراچی		جگرصاحب
اكتوير ١٩٩٠ ٠	" "	صنميرالين احمد	جگرصاحب
دسم 1941 و		"طبيركا شميرى	جگرکا فنِ غزل
اگست ۱۹۹۱ و	4	محود على حال	جگری انفرادیت
اکویر ۱۹۱۱ ۲	**	شابدا جهد دخوی	جارصاحب دخاك
9 1941	11 11	عياس احدمياسي	جگرمها صب
ستبر ۱۹۹۲ م	4 456)	واكر احتسين غال اح	جگرکا نظریر گریز
١١ ستمروركم اكتوبر ١٩١٠ و	يندره دور و ي زبان كرايي	مولای عبدالحق 🔋	جال كرشجله خاصال ميخار بي
p 1945	11		عگر مراد آباری
14H	H	جومش يمع آبادى	زند في كالمكتب عن بحود كيا
2.19%	"	and the same of th	جگرمرا دآ إدى امتفال فرانتخ
+ 1944 421	ما سنامه قرمی زیان کراچی	-	مشية شاعرى اورجكر مرادآ باد
متبر ۱۹۵۴ و	H		جگرمکاتیب کے آئے یں
المتير ١٩٤٨	•		مگرصاحب
ستبر ١٩٤٩ ٢	"	مازمراً دابادی	
ستمير ١٩٨١ و	M	مصطفاراي	حكركا منقيدى شعور
ستبر ۱۹۸۲	Ar .	رازمرادبادى	ر چگرصاحب
21944	**	معسطف راپی	جگر کی فارسی شاعری
ستبر 1949 و	4	11 .	مجكرمرا دآبادي الراورتجاوير
متمير ١٩٨٢ ٢	11	"	جگر اوررد بع عصر
شمير ١٩٨٧ و	4	1 con the	اصغرو مبكر كابير منحانه
P1944 -	4	معيطفا رايى	بگرمایت

+ 194-كما جرسماب ك شاكرد عقي اعمارصديقي عربحرى بقرارى كوقراراً ي كيا اداريه بعنوال يلى كون ما سنامير بيروز كراجي فوم ١٩١٠ و كلام جكرة منقيد برمنيد) نیاز - طمراتعادری جگرمرآدة بادی دخاکر) شكيله اخر سهاى با دور كراجي تعاره ١٢١٢١ دوعظيم غزل كو - غالب اورعكر مصطف راى ادب لطيف للمور شاره اع جورى ١٩٤٥ و صيا ابرآبادی ماسنام الجن كراجي جگرم آوآبادی ا در آگره 2,16 حفرت جگر اردونامه محراجي نضل احد كري فضل مجام نو مراجي چگراوراس کی شاعری حثوری ۱۹۹۱ ۲ قدوس صديقي محداحدصدلقي عليك جكركا ومني ارتقار 2 1946 جگرکی ٹٹا عری اكتوبر باسنامه جائزه كراجي دستيد اجرصدلعي حكرمرادآ بادى اشتياق طالب مامنامه بشياع كراجي مگر مراد آبادی مصطفا را بی مصطفا دا بی جگر ا در عرفان خودی مثابدعشقي ما منامدالشخاع كواجي اكتوم مثهريار غزل 136 تشجاع الدين التماس 11 علی جو اد زیری ہم مشرب كامتنامه الجحن كمراجي فنازيه جميد جگرمراد آبادی حفزت جگر مرا د آبادی واكر محامسكام Je sy واكر الوالليث صدلفي 08/80 طدآبادس مكرع انرواد خواجه احدعاس رد كاوش - جيدرة بادرمسندها وسمير ١٩٩٩ م واكراجه رفاعي عكركا تصورصن وعشق مى تدري جدرة بالاستده عالباجولاتي عه ١٩٠٠ جگر مرادآ بادی سبید وصی رضا بكركا فلسفة حسن وعشق الداكم اجرباعي م المام الماره ا ارشادات بگر مراد آبادی می و کرایی جون ۱۹۵۱ م

تغرب اورصدانيس رنيق غاور عاشامه عاه أوكراجي 194- 194 و اكرومي اسلام مگر کی شاعری میں خربات اكتوبر ١٩٤٠ و جكركهامشاد أردوتامه كراجي جوري ١٩٤٠ و عگریک شاگرد جنوري اعواج جگری ننفرگونی بحولائی ۱۹۷۲ و جگرکا نظریرمشداعری باونوكراجي ستمير 1949 ۲ نن ا درنن کارد مگرمرادآیادی حرف ایک صفر (اداری) ما بنامه افکار کراجی ستبر ۱۹۵۹ د جگر کی یاد میں جومش مليح آيادي يرب مجوب عكر اكتوبر ١٩٧٠ مكركا آخرى دوراشاعرى محورمسلى خال جارمي y 1941 2/6 جتفرمنصور جگری ایک غزل کی ، بیروڈی 1991 6,76 عكس تخريم مكرمراد أبادى 7 1941 2 16 جكركا اجتباد عكس بطيف كراجي , 1940 UP. ستبر ۱۹۲۳ م جگر کی سیرت کے جنہ اكست تر ١٩٤١ و نكر وخيال كمرا في کلام جگر يرنك خيال الايور جرن ٣ ١٩٤٢ مگرکے مذہبی مقائد بمدرد ڈ انجسٹ کراجی 194. 2h فاران كرايي خریات مگر اكثير 1944ء حضرت جكرمرادآ بادى مرحوم حيداً بادرك _ طلوع افكاركرا جي + 19AL UP. على كندرجكوم إدآبادي النافريد ا۲ راکتور۳۱۹ ۲ بهفت روزو لابور ، لابوم معروف الحسن صديقي عكرمرادة بادى ۲ دی ۱۹۹۵ د جگرم ادآ بادی کی داستان عشی ایم این تون کی زبانی - محدعا مدمسی مراد آبادی 7 1949 0 17 10 جرادة بادى ايك براشاعرابك براانسان و حيده مسلطان ۱۰ ، انگست ۱۲۳ ا

ر ذمر سالماله		مصلقی ای	
ش فالدر	چطان لاہور ہم /	فاكر المعايد على حال	عبکری اتیں اور یا دیں
يل التعالية	41 4	مفر محدعا بدعس مراد آبادی	جگرراد آبادی کے عشق کا بسلا
44	پکچر لامور شماره ۵ جلر	_	
يمر ١٩٩٠ د	· ·	مخورسعيدى يمغن	4
ب ١٩٩١ - ا	4	- ورن محفظم فروزابادي	مبرك حبات معاشقه كالك
y 1944	ي نشأل لا بور سر	عنبر چغتائی منبر	
11946 /	ندگی لاہور وس	سيدا حدثا دري	عبر کی غز لیدت عری
1144.	, '	-	مگرموم . چند بادی
7 1947 /			جكرى تخصيت ادر كردار
1190H UP.		4.0	مختقرتين سطرى خاكه
+194A U		بنام مختلف احباب أنقو	/
71980 C	•	جرمراد آبادی بر	and the same of th
» ነፃሦዛ		روی کا دیباجہ ۔ محبور تطامی	
11944 6	الا فروا	مرزايگانه چنگزی	" شعله طور" کی ایک غزل
لائن هههار	12. "	-	·
> 1941 / 66	ا منو		ا پے کام پر جگرک اصلاحیا
+ 1941 664	ب فرو		6/00
ير ١٩٥٢			عگرمزادآ یادی
11900	4		مگرصاحب
71904 -	,		ويا نرائن
2 144- /	ال وسيم	الكدرام	
7 1441"	شوكت تمبر	شوكت تفانوى	چگرمزا د آبادی

دم يون ١٩٩٠	رليتي اب بيتي نبر حصته د	كاوى ومرتب محرعبدا لسره	مگرمرادآبادی مگرمرادآ
اكتوبر ١٩٥١ و	4	الفيارى	مجلاوب صاحب محدرها
اکتوبر ۱۹۴۱ و	-		بگرکت عری نیاز تن
1190251			أردوغزل كاارتقاد اصغر
* 19A4	رمحدا حد رمغا	ين پرونيسر	مگرمرادآبادی کھ مادیں کھ با
+ 194-	ا بج میگزین دکراچی)	فحدامسلام متخافيرك	مِكْرُ كُ تُسْاعِرِي فَرْاكُرُ ا
	ار "نظام مديد"		رئيس المتعز بين اداري
ناره ۱۵ س	بہ حابرہ بلوی ملتان ش	ي مكتوب الي	جگرے مکایتب کا مکس ان کی قرمہ
"	مگر نبر		انتخاب غزبيات شعلهطور
	11		انتماب غرامات آتش كل
"	"	جومش ملح آبادی	ايك اورك على بيمود كيا
"	//	مسعباد كلهير	جگر ایک منظم غز ل کو
*	11		بياءِ مِگر دنظم ،
H	11	مريم واريري	شاعرمشيرغزن
W	"	j4.	فلدا باديس جگرسه انشرولو
"	<i>ۆ</i> لى بى	دُّاكِرُ منوبرسياني	عگر اور میں
*	"	ל תובו אבט	مرزندگ کے آئے بی
4	"	ز بی تسنیم	جگرکا نظریہ حسسن.
H	"	محى العرمين زور	عكرمرا دآبادى
4	4	عاصيرناني	عشق تجتم جكر
₽.	4	صابر دیلوی	جكرا كيستغليم شخصيت
العاملاستير ١٩٩٧ د	نفام جديدمتان ١	آل ا حدمرور	داغ چگر ا
•	10	بريش لال	جگر ۔ مثنا وے ۔ ترنم

٢٣٤١٩ شمير١٩٩٢	تظام جدید شمال	حاجي امطفا خاك	شريف لنقس شاعر
	e e	يركاش القيروز	مجكرا كمه عظيم شاعر
//	4	حقی حزیں	مگریسرمرگ پر
"	"	_	A 2 //
ي ملكته ١١ إيرال ١٩١٢ د	ا ديب فاضل - معت روزه عرز	يهلى لديرة خرى الاقلات الذير رحاني	مضرت مگرمرادة بادى سے
٢١٩٩٥ ك١٩٩٥	م عسد وارتمين	وه خوصته ريام نيس دياليا)	جرك شاعرى ديسي تحى مي
اراكتوبر ١٩٤١ع	مفتدروز محبويال وا	فتماج تخلص بعرال	حفزت جگرمرادآبادی کا ا
11441 371	مهفت روره مادروطن لكفنو	أبادى محدعا بدمسي مراد أبادي	روشن فأطمه أور مبكر مرادآ
١ وسيم ١٩٤٠ ١	عميسي الفارقي 🕡 👣	ر دو ائن کے چندا دراق سمی المدی	جگر مرادا بادی کوسائد
7 1944 UP. 1	مفت روزه مرعوامي دور	تقى الصابر	الطاف دوستال
	/ /		روزنامي
۲۰ فردری ۱۹۹۱ و	ام کاچی د جگرنبر ،	اب اداریه روز نامهٔ عوا	اردوادب كاا فيآب ام
//			بكر كريوشع
4	11	آیادی - سرونس لال ایم اسے	رميس المتعز لين جكرمراه
//	ومام مهين دياكيا - شماره بم علدا	يخرشعراء كالكفرنس مكرك أمدأمه	فلدأ بأدمين غالب اوروبا
4	//		مگرمیری نظرییں
1,	#	40 9	جگر کی غزل گوئی
//	// 0	یت غرل گور انعام مجی منطفر مگرا	/4
//	1/	جوش مليح آبادي	مرسه محوب عكو
И	#		حیاتِ جگر کاایک باب
4	"		عگر بحیثیت ادیب اگرین
Ł/	11	هٔ دا کرشعبادت برملوی م	
"	#	معرابوت - ام نہیں دیا گیا	مکرتا ور معت وزینت

بمرمير) نتما 9 . ۴ ملدار ۴۰ رفرد کر ۱۹ ۱۹	وروا المرعوان كواجروه	امت لا این کی	ياد عرا - ع
يريري ماويرا يسور-ازيردر ادرار ا	7	1 1.	بدر برای برای برای برای برای برای برای برا
١٩٩٩ ستير ١٩٩٩		ا کرار محراسانام ر	
١٠ ستمبر ١٠١٩١٩		"	
•	ال حربت ال		جگرک نیاضی
الشمير ١٩٩٩ د	-		
۱۳ متیر ۱۹۵۰ ۲	ه جارت ،	4	
١٠ ستير ١٩٨٧ خ	ر ماوات ر	4	جگرمراد آیادی
١٠ ستمبر ١٩٩٩ د	رر جنگ 11	41	جگرمرا د آیاوی
١١ ستير ١١٩٤ و	"	11	جگر مکا تیب کے آئیے یں
١٠ ستير ١٩٩٠ د	610120	13	TIGAR DIES
الما شمير ١٩٤١ و	1/	الدينورل	JI GAR
1 فروری ۱۹۵۹ ۱	" جناك"	مثنوكت تفانوي	الورز ث عر
ريكم اكتوبر عدوه و	11		مكرص كاسأ مذه ادرشاكرد
1 1969 - 1-	//	احشياق طاب	جگر کی غزل گونی
7 194 - 19	امروز كراجي	فضل احدكريم فضلي	غزل كابهاك وعنع دارى كاآبرة
"	11	اداري	سو وه مجي جومش ہے
11	"	جوش مليح آبادي	ايمه ا درسانحي بجيرط گيا
۱۱ متمبر ۱۴۹۰	11	اوارج	محر توبرانه لمست
١٩ متم ١٩ ١٩	//	دمشيدا حرصدلقي	جرے کلام پر ایک نظر
4/	11		جگر کی انفرادیت
يكم اكتوب ١٩١٤ و	4 35		مگرمرادآ ! دی کی شاعری
۹ رستير ۱۹۲۸ م	حرمت كراجي	عبدالروف عروج	مگرمزاد آبادی
۵ چنوری ۱۹۹۲ و	"انجام" مماچی	شلاا حدكريم فضلى	

ے جنوری ۱۹۹۲	" انجام مراجي	ط جي امطفا خال	شريف النفس شاعر
*	4	کالم (دمضائی)	جگرکی یا د میں
"	11	بابرا تقادري	یا در دنشکال
R	4	تشكين قريشي	تنقيد به تنقيد
11	11	نا صر محود	K- 1, 19. /
7 19 4 19 5	<i>"</i>	مرتنبه شابدا حدروعوا	يا دگارِ جگرشاعره
٣ راكتوبر ١٩٤٣ع	4	اميد و با بيوى	جگرمرادآ بادی
11	7/	" معلوم	مشاعرے کے شاعر ۔ بگر
۱۰ ستېر ۱۹۹۰	Civil & Military Gaze	ette. جمر ونمات	
١٠ ستيمر ١٩٩١ ٢	Lahore. Pakistan Observer.	خر د قائث	
	"أَ فَانَ" لا كُل لور	į.	جگرمرادا با دی کی رسم قل
11991	مشرق البي	ردآ بادی - محدستید	دنبس المتغزلين حزيت جكرمرا
199 اگنت ۱۹۹۲	روزنامه طاب جيدت بادوك	منصرالدين باشمى	جگرمزادة بادی کی شناعری
٢١ رجوري ١٩٩٨ ٢	يك انترونو ال	عرى تيسم نظامي سے ا	جگرمراد آبادی کی زنرگ اورات
۲ راکتور۱۹۹۳ء	دنیام کراری		بيمارون بمارراتين
9 رستمر۱۹۹۲ و	اردو المراجي		دعاکت جگر
//	4	الجمالصارى	وه مگرج موت پرغالب ريا
<i>t:</i>	4	رمشيدا حمرصدنقي	مگر میری نظریس
U	4/	عام درج أميل	حنرت جگر اور شراب
"	4	محدا قبال بهيل	عكر شخصيت ادرنن
"	"	قيسى الفاروقى	جرمرادة بادى كما تق
رزالورى	لوی ۶ د قارخییل ا کلیم کری ۱۱ صغرم	دلت كرام ، نظرماليكا	منظوم ندرانه عقيدت شه
۵۱ رنومر ۱۹۹۲ +	دور نامه ننی دنیا د ملی	الفيرالان اشي	حفرت جرمرادآبادي كاشاعرى
/ 1 '		•	

ایکنظم کی تنقیداسی رنگرنظم میں طحال مراد آبادی (جفت روزه) اودھ بینے تکفئو آخر دسمبر ۱۹۳۰ر علد ۱۵ نبر ۳۹

خریت بگر اوبارانشع الم بعث روزه اوده بنی دمخت داره اوده بنی در اندا بر ۱۹۲۹ بر ۱۹۲۹ و به سیسلیمی مصوصی مجلتے جو مختلف علمی و تعلیمی ا وارول نے شیا کع کیے ۔ ۱ میدوبتان و شماره ۱۹۸ و و بابت تعلیمی پیش ۱۹۵ و ۱۹۹۰ و ۱۹۹۰ و کابت تعلیمی پیش ۱۹۵ و ۱۹۹۰ و کورنست سیکندری کول الله میا ۱۹۷۰ و کرا جی ۔

آخری تصویر منظیر جلیل شونی منظیر جلیل شونی منظیر جلیل شونی منظیر تحریر تحریر منظیر جلیل شوق منظیر جلیل شوق منظیر جلیل شوق منظیر جلیل شوق تاریخ تاریخ تا منظیر جلیل شوی منظیر منظیر

زيرا بتمام المرادة بادستم كالبح اولد بوائز السوسي اليش مماجي .

فهرست مضامين

عرض مأل سيد سعيد مالم نعت مگر مساحب مگر مراد آبادی روشن صدیقی

خوش ليج مغنى أمرزا احسان احمد

شیرازی بسند محد طاہر ادار آنی تعطیم آباریخ رعنا مراد آبادی

تعطعهٔ تاریخ احساس مرادآ بادی ايك تا شر امير احسن یکھ جگرکے بارے ہی مظهر جليل شوق مقطعات تاریخ مختلف شعرار يركه يا دي يكه يا تين احساس مرادآ بادی جگه- ایک تجزیاتی مطالعه استتیاق طالب ١١٠ شاه لطبيف گورنزيك كالح ميرلورخاص صلع تقرياركر ومسنده یلینن (Bulletin.) ستبر ۱۹۹۱ مكر كا تصور كرين الأداكر اجرر فاعي ٧ ١ مميد لطيف شاه عيد اللطيف كورتناش كالح مير يورقاص صنع تقربار كرسنده. عگر مرحوم کی بادیس مولوی عیدالتی می به حكركا تصورعش و اكر غلام معيطفه ا خال من ١١١ ١١ مكرات عرجمال و اکثر عبادت بریلوی من ۱۴ تا ۲۱ جگر لانظر به گريز واكرا تحدين خان اجررفاعي ١٢ أ ٢٩ سيلم ستابجهان يوري ص ٢٣ ما ١٨م جگر مراد آبادی تدرجر ارتعیٰ عزمی ۵ غزل اورعبگر نذر جگر مراد آبادی ایم - ایم - فرستوری ۱۲ ۵ ، انجن اسلاميدميكزين كراجي عگرم ادآبادی ادر آگره صبا اکر آبادی ۱۲۲ تا ۲۲ ١ ٠ أميرا لدولدا سلاميد انظركالي مكفتو اسال ١٩٥١ و، ١٩٥١ عكرمرادآبادى اوراك ك شاعرى قرالحن متعلم ورج وم ص ١١ م م

		**	
१११४। तृत	2005	سکول محدلور اعظم روتی ص ۸ -	ے ؛ نیشنل بائرسیکنڈری <i>ا</i> پیمغام تیس الفار
۱۹۹۷ و ۱۹۹۷ و ۱۹۹۷ و	د زنامه جنگ کراچی الحدیث و بار	مت فراکشر محداسلام را فراکه محداسلام	مگرمرادآ بادی کی شاعرانه عط مگرفطوط کے آئے میں فروغ اردولکھنو
حصته اوّل فرورگایع ۱۹۹۱		مرايشروكيث مامينامه	کروری ۔ مارین مشتشدہ یا د جگر احسان اچ
//	N	*	مکتوب رازبه مگری تخصیت کے ج
4	11		آئی جو اُن کی یاد استیا
H	11	ادمسلطا بيوري	الشانهُ اصغرگ ایک م
11	11		حيات جركاليك باب
//	"		مگرے دل میں ہے سب کی عزت
11			حفرت مكرك الق
//	اسی اس	بدصديق حن كروى - آئي	جگر ۔
//	11	دتمقا خمار باره بنكوى	حى معفرت كري عجب آرزوم
4	لى صديعي 🖟	فأنائحم ترجيه سعادت	جگرمراد آبادی - سوری مان
11	11	احد جال پاٽ	مشرتی تمدن کا آخری نمونه
1/		_	چگرمرادا با دی زا مرسنگرگا بچ مری ج
11		والازيدي	جگر ریک تا تر علی ج
			فكر و
4	l/	سعيدا حداكرة بادى	عگر کاغزل پراحسان مولانا
			16 == 43

عِكْر اور عِذب عِذبُ عَشَى و الحر عبادت بريوى

جگر - شخصیت داکر آ نماب احد صدیقی

11

11

//

H

وري ارح ١٩٢١م	وتكفئهٔ إِمِكِرِنبِرِ، حسّه ادّ ل، قر	ما مِنامه فروغ ارده	المرجحر عشيل	, b	عگراورجيد بدغزل
"	"		اكر وزيراغا		مكركا لصورعشي
N	11				جگر کی انفرادیت
//	11	عواج مقبول احد	ل كرا يضي	ری دا تش	عگری درف سگا
11	//				مگری شاعری م
//	<i>b</i>				تح اے جگرمیار
11	*		االصارى	تحدرت	ايم معلم اخلاق
11	11	6			عگرایک اجمن
//	//	1			رون عر ماکد
//	,				جگوم و کی وطن
11	4			ada	جگره ایک سخن فیم
lf .	4/	کیمنوی ا	عرفاك		رندِ بلانوش اور
<i>U</i>	W	نقوى	احلاز	پسِمنظر	مبكرك شاعرىكا
11		بزخان	شمن		جكرمروح
1/	4	اعی	احردفا	، وعشق	جگر کا فلسف حسن
4	11	مدلقي	تلبيرا حمده		حگر کا لب ولیجه
//	//		قربيشه يا	اعرى	جارًا نظرية شا
11	*		تيمعل		عگرایک متفرد
//	#		سحرمرادة		جگر اور حسن و
//	ری دریا بای	لاشا عرجيم عبدالق			4
#	11	مالوى	محدلونس		مس عكر
\mathcal{U}_{-}	<i>u</i>	بدالا صرخال صليل			
u	//	عت على سند ليوى	و اکثر شجا		عكرترجان عهد

فروری ماریش ۱۹۹۱	ما ښامه فروغ ار دوکفنو	ت سيدامتشام ين	
11	. // 5	محرملي متمس علوي كاكوروا	مبکری شاعری میں تصوف
11	4	شغاعت على صديقى	داغ جگر
4	4/	بير ونسيررت بداحه صديقي	جگر میری نظرین
1/	W	آلِ احدمرور	حبگرکی شاعری
11	4	حگرمرا دآ بادی	میں اور میرا فن
//	U	مكر براد آيادى	تبصره باتيات فاني
1/	11	حگرمراد آیادی	تبعره" شاخ نبات"
4	7	جگرمرا و آبادی	تقريظ كل بانگ حرم
11	//	عگرمزاد آبادی	ييش لفظ ملكون
4	U	مشعله طور	انتماب غزبيات آ
4	- " // .	راتش كل	انتما به غزیبات کا
21941) مأه اكست ومسم	ا ر مگر نیمر حصه دوم	
ستبر الهواء	حصدودم أكست		مشعله طور وتعارف نوواردشا
"	"	,	حبگر کا فارسی کلام
<i>R</i>	"	ا فرانصاری حلگاؤں	
	11	نشأر احد فاروقي	La .
"	#	سعادت نظر	ماري تعزل
#	//	الجوب تيصر عبارتي	عگرمرادة بادى كے بيان وصل
"	#	دُّا كُرُّخُواجِهِ احمدِ فارد في	-
"	, //	شا ومعين الدين ندوي	شعلهٔ طور
41940 GA	فروع أردونكمنو	د تيس سلطانه	
11944 02	11 💢	واكرشجاعت على سندميري	جگرمرادآ بادی

عارتبر	جبح امیدیمیثی	سيفي گنوري	جگرنداردوغزل کوکیا دیا
"		منسياء اعد بدايوني	مگرا تغزل
//		بامرا لقادري	حضرت عبر کے ساتھ
11		عمران اتصارى	مِكر ك چند نقوش
н		ابر احسنی گنوری	حقيقي مگر
41		مسرت قادری فا	خریاتِ مبگر
W.	-	وللأشفا كواليا	عگر اور جذبهٔ اکتساب
17		صياباني بهيشز	رنميس المتغز لين
u u	-	كريم الاحساني	_
ايريل اشي ١٩٩١			شاعری اور مگر
11	"		جگر کا فارسی کلام
11	11 (3	مرتضي حسين بلكواء	مبگر مراد آبادی
II	"	ومعت الاكرام	مگر اوران کی غزلیں
# ·	//	و اكثر اكبرنقوي	جگر مرادآ بادی
11	A	ياه منيرخان	زنجير ثوث حى
žt.	#	مسيدرضا قاسم	رثيس المتغزلين
U	ي ۱۱	مازش بيرتا پ گراه	ا كير عيلم الشيان
#	//	منظهرانام	ميري باوداشت مي
W	//	مشهزا وشظر	جگری شاعری
#	11	اختررمنواني	عگرے عند علاقاتیں
//	11	اسدالزنال	جگری تظمون برایک تظ
<i>(/</i>		تنقى احمدارت	عگرمراد آبادی
11 11	#	محبود الولي ثر ما محبود 'بررسة	رنگ عگر شرک ارون ار
**	<i>#</i>	תי שענ מנוש	ير يرورن

			. 11
ر بین -	مرع طرح برمختلف شعراك غز	مشاعرسميد مكرك	برم حكر ، برم حكر ك
هری دغره شایل مین به	المطهرىء كليمرعاجز اوررضامنط	بشعراد كرام عن مين حبيل	تنزرانه عقيدت ومختلف
اکتوبر -۱۹۹۰	ما منامه توريب دملي د حگرفير،	محمو بال مثل	حفرت جكر
"	//	مخنور سمعيدي	على سكندر حكر مرا وآكادي
H	//	دمشيرسن خاك	جگر کی ٹ عری
11	//	بمحدود لأشمى	جگراور ان کافن
//	11	مِ منظراً) احررفاعي	مبگر کی شا عری کا واقعاتی ہے
11	//	جگرم ادآبادی	یں اور میراز مانہ
41	//		مكس تحريد
4	4/		انتخاب کلام
اكتوبر ١٩٢٢ء	11	محمر پال مثل	مكرصاعب كاليك شعر
جارنبر	#		شعلة طوربرمكرى اصلاحي
<i>#</i>	//	ميكش اكبرآ مادي	جگرمرادآ با دی
1/	4	نظيرصدلتي	بر فر جارک است میں
1/	<i>"</i>	جگرمرا دآ بادی	يراكلام ميرى تظريس
11	11	عكرمزا دآيادي	ین اورمیرا زمانه
11	, "	مخورسعيدى	ا نتحاب کلام مگر
اكتوبر بعادواء	11	محوبال شنل	جگرصاحب کی یادس
عكرتبر	//	مسعود علی ڈوئی	حات مگر کے جند ساو
11	//	خليل الرحمن اعظمي	جگرمرا د آبادی
#	11	ا عرر دفاعی	نیاز اور مگر اگرکشان میران می تاکند میشا
ستم ۱۹۲۵	4	(1) 12/10/2	مگری شاعری کا وا نعاتی بین منظر
1 1945 27	" (وسنتمس الرحمن فاروق	العلاب دوس سے نیا زمندی مک

و- مارين ١٩٧٤	با منامه توبید ده وطی) جگرنم	على حواز زيدي	ہم مشرب
11	11	تحليل الرحل اعظى	جب آتش جوال تعا
	ر" مأتم جگرای کے عنوان سے		
نظر کی جامسکتی ہے۔	مخورسعيدي كانظم صفحه 4 بر الماط	ت المحاضوان سے	صفحه الإير أوراه تذرفقيدا
بأبدانه	ستماره ۱-۲، ۹	نسر دچگرنمبر)	ما بتنامه نگارش امرت
	امدنگارش امرتسر شماره ۱-۱		
	4		
//	//	جوش مليح آبادي	ايك اورسائقي بيحط كيا
//	a	سجاد كليير	جگر ایک عظیم عزل گو
<i>U</i>	، انور 🔐	واكر منومرسبك	چگر لاہوریس
//	11	مجنوں گورکھیوری	أيك تا تر
4/	11	رمشيدا حمدصدنقي	جكر كاشخصيت
<i>U</i>	//	آلِ احدمود	
11		كوثر چاند بورى	ويواثه هبشيار
Ĥ	//	و خواجه احمدعیاس	خلدة باديس مكردا شروا
17	اصدلقي او	وُ اكثر الوالليث	جگرکی ت عری
//		احسال احمد	يا د مگر
<i>#</i>	11	زنخن شنيم ايم	حبكر كانظرية حسن
11	معاری انجرآبادی ۱۱		مبث سی خوسال محتیں مر
11	1/	ما فظ لدهيانوي	جگرمرا د آبادی مرحوم
1/		مستيمري لال دائم	ريف عبرس ميں شکن
#		رئيس امرو ہو ی	ایک عظیم اینسان
4	1/	عيار احررفاعي	مبكرى شاعرى كا اخلاقي

شماره اسه جلد س	. ما مینامه نگارش امرتسر	پر کاش ناتھ بیرویز	مگرا كمعظيم شاعر
4	"	الم طرالصاري	حفرت عكرم دوم
//	رتقى بر	يرونيسر دستيدا حرص	تمری یا د کا صالم
	4	تا تب كا نيورى	یا دوں کے دیتے
H.	//	جگرمراد آبادی	انتخاب كلام عبكر
#/ 	ما مِنامه لكّار مكمنية		جگر و رنیق تنجیوری
جولائی ۱۹۳۴ و		2 21 212	جگر کے سوشعر
عارية المهوام	# & i =2.	یا میر شخیدی نظره له دما علیه.	
متبر ۱۹۳۹ ۲	11 74 /		مگر و کلام مگر
7 194- 195		ین اصاروی یک ورق محد منظیم فیروز آماد	على احداد "معامره كا
مارین ۱۹۹۱ و	g.	يك ورن عمر يم مروران	charlet le
جولائی ۱۲۹۱ م		است البازانية الماري الماري	ما کرفیامان تر باق
فروري ۱۹4۲ و	ا ما بنامه نگار کراچی		مگرے شاعران مرتبے کا ت مال ایا ما
المريل المالمة و	أنگار تکمتو	نيا ته ننځپورې	ماله و با علید
, 1986 US.	#	"	
مستمبر ۱۹۲۲ و	"	4	11
4 19 66 100	آ-اترتسر ۱۱	زمده خالون حداس بي	جگراور ماله و ما علیه
عادي مهورم	//	نيازه تپيوي	عالم وما عليه
+1980 GA	11	"	11
11984 216	71	وسش ۱۱	مانه وماعليه حكر _ فراق ، خ
يولائي ١٩٥٣	4	. "	باقدو ما علید
فروری ۱۹۳۹ م	11	ين بادى عطاء الله بالي	عندلیب شادانی ا ورهگرمرا
11919 216	//	//	"
جوري فرورك الهواء	مشا ميرتبر	عگرمراد آبادی	جگر مراد آیادی

أومير ١٩٣٩ء	ا بنام ذیگار	ائم اسے وقعی بی اسے	تشعله طور
مئ ۱۹۳۹ د	ا بنامه شاعرا گره	. تمریخانی	نا قدين شعلهٔ طور ميا يك نظر
+1949 US	11	4	"
7 1989 6133	//	مولانا ارتشرتهالوي	آل أمريامشا عره بعويال
اگنت ۱۹۴۱ و	<i>(t</i>		
11441 loli	اردوادب على كرشه	ميكش بدا يوني	تمانى بدايونى
7 1984 CJA	آج کل د کی	جگرمرا دا با دی	ا دب العاليد
א בע ש איף ויין	بندره روزه آج کل دیلی	راجينده ناته شيل	حگرمراد آبادی
2 راكتومه ١٩١٢ م	آيادي ال	الجرحسين فاروقي مراه	مجوم تملی سے معور کر
		ین جملو)	د میگر کی ت عری کا روش تر
يكم نومير ٢٩١٧ و	4	11 (6	ا (دوسری قد
جنوری (جگرنجر) ۱۹۹۱ و	را ماشامه آج کل دیا.	لخلف ابل قلم مح الرات	
4	ليعي ال	عرى مبيب احدم	مگرمهاحب اوران کی ^ث ا،
A.	11		تصادير
11	"	عرمتش طسيانى	جكر- زاتى تأثرات
//	4	فرحت القادري	1007
"	4	گوپی ای ای اس	حضرت جگر مراد آبادی
W	4	محدرضا الصارى	باک ول یاک صفات
11	11	سجا د علی قا دری	Le
11	W	تمنا بحنورى	نفيرغم
61	61	حيدصدلقي	خلوت وجلوت مين
//	4	عگر مراد آبادی	عکس گری
//	اورنوشاد ۱۱	تمنا بجنورى اارت دصديقي	منظوم مذرائه عقيدت

مكنوزات مگرمرا دآبادى پرنسيل اراچرن رستوگى ما منامة ستان مند دبي 9 944/25 جگرمزاد آبادی آل احدمرور " ایشامه کتاب نما " دیلی وشمير 1946 ج غزل كانيار بك ترتم واكثر نورالحن بالشي 21944 / جرميمورىل كميثى تكفيوكى كارروائى بنجر مخاب نما وبلي يولائي ۱۹۴۰ م ساغرمهدى عگرکی بذارسنی ما بينام تعمير مرى گر جورى فرور ١٩١١م واكر محواسلام do "01%. فرو گزاشتیں عوری ۱۹۷۲ و حكرنها زفتحيوري كي نظريس ابن سليم الما نكر اسنام ترجان كانيور اکتوبرا۲۹۱۲ عگری محبور کا درد ناک انجام مفی عباس ا سِنامهٔ فاتون شرق ومِی ا کور ۱۹۹۱ و تنكار كاجگرنير امرانقادري فروغ اردو مكينو وسم (1911 ع نگار کا جگرنبر محدرضا انصاری فرنگی عل جوري ۱۹4۲ و نكاركا عكرتم الحانج تشكين قرميشي أشيس مسلطات حكرا ورتصورعش 71947 U.S. أتش كل كانشعار- أينها يام من عبدالمدول بخش ما دري جورى ١٩٩٢ م جگراتش گل کی روشنی میں راجیدر الحدثیدا اكتوبر 1944ء مكايب بنام إبرا رالرحن قدوائي حكرمرادة إدى اكوبرا ١٩١١ و جكر كوفراج معتدت واكرو اكرسين تومير1947 ء 11 جركاسلوك فوردون كيساقه مسدابوالكاظم فيصرريدى 41917/1914 مگر ک شخصیت کے جند ہیلو مشمس الحسن تومير ۱۹۹۳ع د اکرط مسده جعفر جگرمراد آباری الكست مهيوا و عِكْر كااسلوبِ تَعْزَلُ لَا تَشِي كُلِ كَ أَيْتِينٍ) سَمَى تَبريز خال أرو " 7 1944 /3 اصغرصاص سيدرث اعد البريل ١٩٧٠ ١ مدرجات وامع ولي رظرفرا باب ماه اكتوبر سلام طده ١٠٠ - شماره ١١ حِكْرِ كَ نَظْرِ إِنَّ شَاعِرِي مُحْمُودِ عَلَى خَالَ جَامِعِي ﴿ جَابِتِ اللهِ الْمُومِدِ الْهِ الْع

اكتويه الهواع	يابت ماه		جگر آتس گل کاروشی میں راج
11	#	عا يد رحنا بعدار	حضرت ممكراوران كاايك فط
4	4	حيدالتطيف الحنفي	مجروفات کے بعد
h h	A	نیاز فتح اوری	عبركا تعابل مطالعه
11		يرونسرال احدمرور	التباسات
	· ·	- San San Charles State	4
F144 41	ی) عکر مم	العظم كرمه والع	مشبلي كالج ميكزين
			جگرمزا د آبادی ایاب اب دیلی مکھنوکے
ين عگرنبراب ١٩٧٠٠	مشبلی کا کے سیگر	مسيدسيان ندوى	مشعله طور، تعارف نوواروشا هر
11	//	ت ه معین الدین ندوی	مكرى شاعرى مين كدازمشق
4			جگر کا من - ان ک زندگ کی روشنی
//	11	و اكر محرعرفان	مگرکا انغرادی رنگ
		فيض الرحن اعظمى	مگرک شاعری
		موسلم	عگر اور احظم گرفت
	-	محدفا مشل عباسى	جگر میری نظریس
		شيخ اعجاز احد	عكر كايسام - عالم بالاسم
		ايس احدعراتي	جگری زندگی کی پھے جعنکیاں
१११५५ हं छन्	مسي رس	خ اكر مجراسام	جگرے نقاد
اكت ١٩٤٨ و	"	مرت کامگنی	مجر كاسباسي اورسما جي شعور
وسمير ١٩٧٨ و	"	فرزانهميد	جگر ک شاعری
بولائی اگت ۲۱۹۳۱	وس عدماً باد (دكن)	یں ہے ا	مگریر ایک نظراور
71914 01	"	يرونسضط كلكة	جگرمواد آبادی کاف عری پرایک نظ
اكتوير ١٩٢٠ ح	11	عگرمراد آیادی	مگراور مشاعرے
اكتوبر -١٩٩١ ٢	11	جوشش مليح آ بادى	يرع عوب مكر

/		
اكتوير ١٩٩٠	سب رس حيد را باودكن	ماحم مجكر شعراد كاخراج عقيدت
ستبر ۱۹۴۰	4 4	صرت جگرمراد آبادی شاکر می الدین رور
"	" "	جكرى عظمت يرونيسر محداكبرالدين صديقي
11	11 #	جگر - غزل کاایک دور دجیداختر
4	11 11 63	مكانيب نيام المعين الدواله على جراداً با
		ا م الم الم الم الم الم الم الم الم الم
ستمير ١٩٤٤ع	4 11	عكر ك نقاد د اكثر محداسان
1 1944 /	11 11	11
+ (44- /1)	11 11	جگری عشقیه شاعری منظر نقوی - ایم است
إيل ١٩٤١ع	" "	جگه مرحوم د دوشعر ، و فارخلیل
רו אינולי ונש וויף	جانب اداره ادبيات أر دوجيد	جلد تعزبت حضرت جكر زيرمدادت مبرولى الرض از
·		سنتی حیات مجنش رسا داستا دحفرت جگرمراد آبادی وب
		عكرى شاعرى كابدننا بوارخ شغبقه فرصت الهنامه
ستبر الماماع	11	عركانظية كريز ١٠٥ هررفاعي
11	1/	آه رئيس المتغربين الطاف مشهدى
//	11	چار ا دبی یادی فریش کما رشاد
4	//	صدائے شکست ول سیدہ اختر
	ادیب علی گراه	مکس نتال رحگرمراد آبادی این فرید
رى ، فرورى ١٩٩٢ م	ال جو	عگر مرادآ بادی عروج زیری
11948 U.S.	ر می	مِكْرُ كُنْتَ كُنْتُ عِلَى مُدُوا فَي
11	11	عگر کی شاعری محد عرفان
F194- 193		
ار نوم ۱۹۹۰ ۱۰ رستبر ۱۹۹۴		عبر كات عرى محد عرفان عبر كال مي غم كالصور نور نقوى ايم اسه عبر كلام يس غم كالصور اسحاق ميس ندوى عبر مادي

مجگرمرا داکادی ا وران کی شاعری آفتا سالم تعیرصات مکفئو دیندره روزه) به جولائی سم ۱۹۸۸ مرزا بگانه مِلْدِی کے ساتھ جِند کی سیکس اکرآبادی شاہ کار اوبی دائجسٹ و دسوال نبر چگرمراد آبادی شاید عشقی بندوستانی ادب جید رآباد دکن اکتوبر آماد سمبر ۱۹۷۸ جگری شاعری نیف افرحن ادیب علی گڑھ کا کتوبر انوبر ۱۹۹۱ بعارم شعراء وتمارعظيم الاالا الكست ونصاب نمرا ١٩٩٢ع مكر كالعرى واكر محد عرفال يم اسى بى ايم دى مد جلد ٩ مماره ٥-١١ خربات جگر دواکر محداسلام صبح نو بیشت اکتربر ۱۹۲۹ء جگر کامطالعه عابد رضا بیدا و نگار اکویر ۱۹۵۸ مِكْدِي عَزِل كُونَى سيدرياص أناكل إلى شير ١٩٥١ع مگری عظمت اکرالدین سب رس جیدر آباد وکن استمير ١٩٤٠ع حیات جگر کے چند بہلو سیدسعود علی ڈوتی تحریب وہلی اكتوير مهياواء حكرى شاعرى دُواكِرُ ورعرفان ادب على كرضه ميء يوك ١٩٩٣ م كلام مكريس عصرى رجمانات ناظر الضارى صبح نو يشنه ستبر ١٩٤٣ تومير ١٩٩٣ م عگری شخصیت کے چذ بہاد سببتہس الدین عامعہ دیلی جگراجوم كے سلوك خوردول كے ساتھ تيمرنديدى 11 أومير ١٩٩٣ ٢ جگری شاعری محد موسن آج کل د ملی جگر- ایک تاشر انجم فاطی صبح نو ، بیشنه اگست ۱۹۹۱ د اكتوبر الهواج مكر كات عرى فيص الرحن اعظى اديب وعلى كرطه اكتوبر، نوم (١٩١١ع جگر کی نظریاتی شاعری محمود سلی خاان جامعه د ملی . تومير 1941 × جگراورویب سائیکالوی معتصر حکیم رستیداهد بریان، دیلی اكتريبه 1941 و جگر کا تغزل سعادت نظر محور دملی (دومای) طدوشماره ۳ جگری شاعری اوراس کا اسلوب سان رسعده وارقی . صبح نو ، میشد 11944 J. نوان شات على علىم اخر منظفر نكرى "مسى د بى اكتوبر ١٩١١ ع جگر-شاعرشراب وشباب رفیعد تسنیم عابدی قرمی راج بمنی ۱۰ راگست ۱۹۴۸ ش*ماره* ۱۵ ۱۹

اريي ١٩٤٠ع	سیاسی شعور مقتدر باره بنکوی ماسنامدانیم باره بنکی	جگرکار
1944 Jul	شاعرى اورزندگى كے چند بيلو - رئيس اعد جعفرى صعيف لا مور	جگری
4194- 199	چگر زنظم، زارعنگیم آبادی باسنامهٔ شاره پیشته	داخ
1194-123	جگر رنظم) مشهرادمعصوی ا	فلت
شتبرطيد ٢٠ شماره ٩	واستان عشق عابشهسي أنبسح اميد بمني	مگری
فروری ۱۹۹۲ خ	شاعرى كايس منظر غلام احمد فرقت فروغ أردو مكفو	عكرى
شماره ۹ - ۱۹۴۰ و	المتعزلين - جگررادآبادى اداره ، ابناميشاعريمين	
اكوير ١٩٧٣ ع	عگر کا انساح اداره جامعه دیلی	
ايريل ١٩٤٠	بن كل" كاشاعر وجدا خر ابنام صبا يدرآ إد وكن	170
اكتوير 1944ء	تصوت واكرمحراسلام صبح نو" بينت	عكركا
2 1446	إدا يادى داكر محداسان سب رس جدرا بادكن	
ستبر ١٩٥١ع	غزل گوئی رياض ارطن آج کل د يي	مگرک
	بات بخش رسا راستاه جگر) حامد فادری الا	
	نامهٔ اجمعتهٔ ویلی و عگرنمبرشماره ۲۵۰ علد ۲۵	191
	الوار ١٥ رسترسناله مطابق ١٠ ربيع ا ثناني	
ز ۱۹۷۵ تېر ۱۹۹۰ و	عِكْرِيراً ذَا بِدى ثَرُاكُرُ مِن الدين رور روزنام الجبيعة	حفرت
11	يكر آل احدمرور	
*	ردیا کریں گئے سید محمد از ہرت اہ تیصر	
4	امهاک اوروصعداری کی آبرو ۔ افضل صدیقی	غزلكا
*	ب مردموی فرق کری	
4	عگربسترمرگ بر حقی حزی	
4	ندگ کے آئے میں قرمرا دآبادی	
4	، جگرمرادآیادی محداجد دمکش	حفرت

_	11 .	_	
٢٥ شيمر ١٩٩٠	روزمامها جميعته	ہریشس لال ایم اسے	-
4	4	اسداريب	عبركي الغراديت
4	"	دياض صديقي	يرى يا د داشت سے
W	11	*	حضرت جگرمرادآیا دی
4	11	جائزه بيام جيلاني	حگر ا در ان کی شاعری - ایک
ات) ا	. تعزیق اثراتی ترشو	فتلف دسائل واخبالات	مگرمعامرین کی نظریس و م
رُه ۱۵ ركوم ۱۹۵۹ و	ه ۱۰ بهاری زبان ملی گر	اداريم بمنت روزا	م كاش واني مكفند كاحشاعره
11909,00	4		بگراور نرک شراب سیم
۲۱ رفروری ۱۹۲۸	11	بلدة اكرفران فتحيوري	بسلسلم زار دبلوی مزار
7 144A 69 10	4	بسله مناظرعاشق برگاندی	ساب مگر اور داغ س
11941	*		عگرمراد آبادی - جیات اورت
ریم فردری ۱۹۹۵	4	الوالحيات اشرف	جگرکی غزندشاعری
يم اكست ١١٩٢٥	//	مراسله عابديني	جگرکی عزیدت عری
۲۲ ایس ۱۹۹۵	4	" اقبال كرش	جگر کی عز بیبت عری
٥ / د مر ۱۹۲۸ ۲	4/	الشريف لحن عماني	مسودة تشعله طور أيكتارف
+1949 6 10	4	مسعودسلی ذوقی	چگر مرا درا بادی
٨ رايريل ٢١٩٧٩	, "	عبدالقوى دمستوى	جرمراد آبادى كاليسبرا
١١٩٥٩ و١٩٥٩	روزنامة تومي آواز تكمفو	مِقر	سپسیل ا در مگر
4	11	اسنم رصنوی	ا شرك معنى آ فرينيان
۲ رفروری ۱۹۵۹ ۱	"	امسلم واحدى	چگر اثرک نظریس
٣٠ رجولائي ١٩٩١م	ti .	شررمصياحى	نكاركا جاركا فبر
١٩٤٢ وجول ١٩٤٢ و	A	مرعم سروش مسكرى	نبا زفتیوی اور حگرمرا دا با دی
F1944 UZ) 44	"	طیا طیا نگ	

	طباطبائي روزناسر قومي أو	رى بردم مريش مكري	نباز نتجيوري اور مگرمراداً با
FIANK GIRSON	4	11	4 4
שיש לש דו בתיאור ו	بمعنت روزه مهما ركاز وأل	عيدالمغنى	مگرکی غزیسه شاعری
+1940 DIFE		ا بوالحيات اشرف	"
71948 OS. 1	بهمنت روزه عوامي دور	تعى الصابر	الطاف دوستال
7 1948 JULY 7	دوزنامد قومى آواز مكحنو	مجوب السرمجيب	جگرکی شاعری
يجم اربح ١٩٤٢	11	مشكيل احدصدلقي	عشيقيات عرى اورجكر
٨ راکتوبر ۱۹۲۴ د	"	محدرصا الفعارى	جكرك غزليد شاعرى
٢٠ ر اکتوبر ١٩٤٣ و	"ما معسلوم	يبرواز اصلاحي	دور طاعترے جگر
المعلوم	11	ڈاکٹر ایس کیو قریشی	"اجدارعزل أوج
٣ پر دسمير ١٩٤٣ و	" "	وزير ين وزير كانبور	جگر مرجوم
وی رسائل کے باب	لی معض کتب اور ص نخه مصروں کی تفصیرا	باشائع كي جائدوا	جگریات کے سلسلے بر
	مح بصرول في تقصير	رات ورساس	من احما
شماره بایت ماه			
ج ن ١٩٨١ م	راجی	صطفی را ہی کا ران کم	ا، جگرنا مے حصتہ اول اور
ستبر ۱۹۹۳ و	رف اعظم گراه	ازاشفاق على خال معا	١٢ مكرى غزييت عرى
اكست ١٩٩٥ م	ب تطبيف لأمور	اد	"
ستبر ۱۹۲۵ ۲	ریک دیای		47
+1444 GF/19	ماری زیان دعلی <i>گراه)</i>		11
شماره ۲۵	31 /100	ايا	•
شماره ۱۹۱۹	#		4
ستبر ۱۱۹۹۵	تحريک دېلی	نا د شادسلطان بوري	۳؛ یا دیگر از در کاپرت
* 194P OS	150 " 50"		"

ياد حكراز دركا يرث دشادس لطان يورى جوري ۱۹۹۳ و المدق مديد تكفيو يكم تومير ١٩٤١ و بم عكران اورشخصيت ازشادب رودلوى خامع دلي اكتوبر ١١٩٢١ ه ، یاد کارجر از داکر محراسام آج کل دیل ايرن هوواع -1940 50 سب رس عدر آیاد دکن ب : عگر معاهرين و مخلصين كي نظريس معارف اعظم كرطه 11941 1/21 "صدق مديد لكفنو عليه شماره" ٢٩ يرن ١٩١١ و 11944 US. 79 4 ، بسوى صدى ك اكارسعواد فرد غ أردو تكفنو ١١ عگر كے تعلوط 11944 JUS. يريان ديلي 11944 U. اكتوير ١٩٩٤ ء ۹ ، مگرمرادآ بادی مات اورت عری ا جامعه درلی كتاب نما دبي 21944 JUS ١٠ : مگرمراداً بادي آثار وافكار حصد دوم از داكر اجرفاعي . كآب لا بور +1916 G قرى زيان کرايي 119AL JUS. 31/2151 اكست ١٩٨٤ ٢

روزنامے

جسارت كراجي ٢٠ فروري ١٩٨٤ و حرّت كراجي ١١ جنگ كراجي ٢٩ رجون ١٩٨٠ و بنگ كراجي ٢٩ رجون ١٩٨٠ و

(کالم انیس امروبوی) ازائه وقت کرایی ۹۰ ر ماری ۱۹۸۸ و فران د انگرزی کرایی ۱۹ رجون ۱۹۸۸

مارنگ بوز 719A4 6,16,74 د انگریزی کرایی ٢١٩٨٤ عدور فردغ اردو اكمت يريان ديل £ 1941 فروری ماری سائد و مگرتیر) جامعہ دیای اكتوبر y 1991 "ناله" مکفنه د مگرنبر) ¿US. × 1941 نگارش ارتسر د جگرفر) ادب على كرفه 111 r (44) منبع نو" بننه د جارنبر) 82 081. اكست 9 1 4 HI مگرمات سےمتعلق غرمطبوعهركي تفصيل مطالعه جگر محود على خال جا معى مگری کمانی حیات مگر فيسى الفاروقي جگر اور غزل دون عگر فضل احركرم فضلي لواب شمس الحسن مرحوم جرصاحب جگرمراد آبادی کا سواکی خاکم داز مرادآبادی جگر اور روح عصر د جداول) مصطفی را بی مرحوم مگراور روح عصر و طد دوم) مگر لا موريس بیادِ مگر د ملددوم) مگرکی فارسی شاعری عگر جاری نظرین رطدددم) م تع جگر ندادمات جگر

ناشر معنف ماغذات (الت)كتب عكرمرادآبادى ويات اورشاعرى داكر عجراسلام خودمعنف 141-B دُاكر اعردفاعي (i) الجن تر في اردوكرا في عرمرادآبادى - آبار وافكار ii) کمتیر بار کراچی (دو عقے) اردواكيدي سنده كراجي 2005 محمودعلى خال عامعي مكرانن اور شخصيت شائين يبلشرز الدآباد شادب رود لوي تفيس اكيدى حدرة باد دكن تبتم نظامي مكرمرا دآبادى دركا يرت د تا وسلطانيور معياراوب يليكيشنز بيو يال Je st ما ج ين قرقاضي توله مراد أمار 536 [31/2 آئند سكنيد مصطغ دارى بادعر الثاعث ادب رادليندمي مر ماری نظریس بقول جكر يا قبات جگر جرمعامرين ومخلصين كانظريس واكرا محداسام خودميسنف فيروازرس كلفويل يصبواكر شاكع كيار مكر ك خطوط

ما خذات (ب) رسائل ـ اكوير ١٩٩٠ تريك دين (مگرنبر) 1 1944 1991 اكتوب ١٩٤٢ ع فردع اردو رجرنبر) حصة اوّل فروری مارچ ۱۹۴۱ + فروع أردو تكفنو رجرتنر) حقددوم اكست ستمبر ١٩٩١ ع ا كوبر ١٩٩١ ع عامعه دی د جارتر) شماره ۱-۲ علد ۳ نگارش امرتسر ۱ ۱۱۱) جورى ١٩٩١ م (11) 6,5 (11) (11) 315" 306" يراغراه كرافي رسالنام > (44) ایم قلم کراچی د سامگره نیر) 1 194-شلی کالج میگزین اعظ گراه و مگرنبر) صَح الميد بين و جارتير جع نو پشته د جارنس سب رس جدر آباد دكن قاران (جگرنیر) شارة جولاني ۱۹۹۲ سرمای " العلم" کراچی سا اكتوب ١٩٤٢ د شمارے ایر ال سای کرایی کرایی 7 1404 6425 7 194A دیگیر" لابور "نگار مکفتو دوزنامه اجمیعته دیلی (جگرنبر) شماره ۵ ، طد ۹ مخلف شماسے محتبر